

Programm
Konzerte

2022
23

 **M**itte  **R**irche
 **S**autenbach

mit freundlicher
Unterstützung der

badenova

Energie. Tag für Tag

Deine Idee wird Realität

Die SCHWARZWALD-CROWD bietet eine völlig neue Möglichkeit, Projekte und Ideen vorzustellen und mit der Unterstützung von Familie, Freunden, Vereinsmitgliedern oder auch völlig fremden Unterstützern zu finanzieren.

Starte jetzt dein Projekt auf:
> schwarzwald-crowd.de

Veranstalter	Stadt Achern, Fachgebiet 3.3 – Kultur 77855 Achern
Geschäftsstelle/ Abonnementverkauf	Rathaus Illenau Illenauer Allee 73, Zimmer 032 Leiterin Fachgebiet Kultur: Nicole Reuther Assistenz: Pia Schlack Dirk Tschan Tel. 07841 642-1140 E-Mail: kultur@achern.de
	Telefonservice an der Tages- und Abendkasse Kurzfristige Kartenanfragen sind frühestens 60 bis spätestens 15 Minuten vor Beginn einer Veranstaltung über das mobile Telefon an der Kasse möglich. Die mobile Telefonnummer für diesen Service ist: 0162 257 82 82
Geschäftszeiten	Montag bis Mittwoch 8:00 – 12:00 Uhr 14:00 – 16:00 Uhr Donnerstag 8:00 – 12:00 Uhr 14:00 – 18:00 Uhr Freitag 8:00 – 12:30 Uhr
	Abo-Bestellungen sind ab sofort möglich Einzelkartenverkauf beginnt am 15.08.2022
Vorverkauf (VVK) Einzelkarten	Tourist-Info im Rathaus Am Markt Rathausplatz 1 Tel. 07841 642-1900 Buchhandlung Büchermehr Fautenbacher Straße 25 im Scheck-in-Center Tel. 07841 641570 Osiandersche Buchhandlung Am Adlerplatz 15 Tel. 07841 673140 www.ortenaukultur.de Stichwort: Alte Kirche Fautenbach Vorverkauf und Informationen zum Programm
Impressum	Stadt Achern
Herausgeber	Fachgebiet Kultur
Druck	Firma B&K Offsetdruck GmbH Ottersweier
Erscheinungsweise	jährlich Programmänderungen vorbehalten

46 Jahre Kammermusik in Achern mit der Konzertreihe Alte Kirche Fautenbach

Die Kammermusikreihe Alte Kirche Fautenbach geht in die nächste Saison. Auf Anregung von Professor Joachim Lemme wurde die Reihe 1977 unter dem Namen „Konzerte in Achern“ ins Leben gerufen. Zunächst war der Träger der Reihe die Volkshochschule Acher-Renthal, und die Konzerte fanden im Bürgersaal des Rathauses Am Markt statt. Doch mit dem Erwerb der Alten Kirche Fautenbach durch den Acherner Bauunternehmer Karl Bold entstand 1985, nach einer aufwendigen Renovierungsphase, ein phantastischer neuer Konzertsaal. Die Alte Kirche Fautenbach ist ein wahres Kleinod mit einer fabelhaften Akustik und einem einzigartigen Ambiente. 1985 übernahm die Stadt Achern die Trägerschaft der Musikreihe und lässt seitdem die Kammermusikkonzerte in der Alten Kirche spielen.

Aufzeichnung durch den Südwestrundfunk

Seit über 30 Jahren zeichnet der Südwestrundfunk ausgewählte Kammermusikkonzerte der Reihe Alte Kirche Fautenbach auf. Die Konzerte werden zeitversetzt im Kulturprogramm von SWR2 gesendet.

Kulturelle Angebote sind die Visitenkarte einer Stadt

Die Angebote in Achern überzeugen durch ihre beständig hohe Qualität und ihre abwechslungsreiche Vielfalt. Die Kammermusikkonzerte in der „Alten Kirche Fautenbach“ locken Besucherinnen und Besucher von weit über die Grenzen Acherns hinaus an. Das Fachgebiet Kultur der Stadt Achern schätzt sich glücklich, ihren Bürgerinnen, Bürgern und Gästen ein vielfältiges kulturelles Angebot auf hohem Niveau anbieten zu können.

Kultursponsoring

Die Finanzierung kultureller Veranstaltungen wird von drei Säulen getragen: Vom Budget aus Haushaltsmitteln der Stadt, vom Erwerb der Eintrittskarten durch die Besucherinnen und Besuchern und vom Kultursponsoring. Die Stadt Achern ist in der glücklichen Lage, starke und verlässliche Sponsoren aus der Wirtschaft an ihrer Seite zu haben. Ohne sie wäre es nicht möglich, die überzeugende Qualität der Inhalte auf Dauer zu gewährleisten. Die Sponsoren leisten einen wesentlichen Beitrag zum Erhalt einer beachtenswerten Lebensqualität im Mittelzentrum Achern. Das Fachgebiet Kultur der Stadt Achern dankt den Unternehmen und Geschäften für ihre verlässliche und großzügige Unterstützung. Eine Übersicht der Sponsoren siehe Seite 82 im Programmteil von gong Achern.

Abo Alte Kirche Fautenbach

Ein Abo ermöglicht den Besuch aller sechs Kammermusikkonzerte pro Saison in der Alten Kirche Fautenbach. Sie haben die Wahl zwischen dem regelmäßigen Konzertbesuch um 11:00 Uhr oder 19:00 Uhr. Den Abo-Bestellschein erhalten Sie im Fachgebiet Kultur.

- Abo-Karten sind deutlich ermäßigt gegenüber Einzelkarten.
- Ein fest reservierter Sitzplatz für alle Konzerte.
- Ein Buszubringerdienst zum Konzert.
- Der Versand der Abo-Karten nach Hause.
- Karten für Veranstaltungen aus der Reihe gong Achern können zum gong-Abo-Preis erworben werden.

Abonnement-Bedingungen

1. Jede Abo-Bestellung erfolgt unter Anerkennung der Abo-Bedingungen und verpflichtet zur Abnahme des bestellten Abos.
2. Die Anmeldung zum Abo erfolgt schriftlich.
3. Die Vorauszahlung der Karten für eine Saison erfolgt nach Rechnungsstellung.
4. Den Abonentinnen und Abonenten werden feste Plätze zugeteilt.
5. Der Abo-Ausweis ist frei übertragbar (außer bei pandemiebedingten Einschränkungen).
6. Für versäumte Veranstaltungen kann kein Ersatz geleistet werden.
7. Der Veranstalter ist berechtigt, einzelne Vorstellungen des angekündigten Programms zu verlegen, auszutauschen oder abzuändern.
8. Das Abo verlängert sich automatisch, wenn es nicht nach der Saison bis zum 15. Juni gekündigt wird.
9. Zum Vertragsabschluss eines Abos werden für die Bearbeitung der Bestellungen des Abos personenbezogene Daten erhoben. Die Daten werden entsprechend der Datenschutz-Grundverordnung (DSGVO) gespeichert und verarbeitet.

Abonnement-Angebot

Abonnement A Besuch von sechs Konzerten, Sonntag, 11:00 Uhr

Abonnement B Besuch von sechs Konzerten, Sonntag, 19:00 Uhr

Jugendabonnement für Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren für sechs Konzerte um 11:00 Uhr oder 19:00 Uhr

Abonnement-Preise

Hauptschiff	Reihe 1-8 Kat.I	120 Euro	(Erm. 100 Euro)
Empore	Reihe 1-2 Kat.I	120 Euro	(Erm. 100 Euro)
Hauptschiff	Reihe 9-12 Kat.II	110 Euro	(Erm. 90 Euro)
Empore	Reihe 3-4 Kat.II	110 Euro	(Erm. 90 Euro)
Jugendabonnement auf allen Plätzen		20 Euro	

Das Abonnement verlängert sich automatisch, wenn es nicht nach der Saison bis zum 15. Juni gekündigt wird.

Einzelkartenpreise

Hauptschiff	Reihe 1-8 Kat.I	25 Euro	(Erm. 20 Euro)
Empore	Reihe 1-2 Kat.I	25 Euro	(Erm. 20 Euro)
Hauptschiff	Reihe 9-12 Kat.II	22 Euro	(Erm. 17 Euro)
Empore	Reihe 3-4 Kat.II	22 Euro	(Erm. 17 Euro)

Preisermäßigungen (Erm.)

Folgende Personengruppen sind gegen Nachweis berechtigt, einen ermäßigten Eintrittspreis zu erhalten: Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren, Schülerinnen und Schüler, Studierende und Menschen mit einer Schwerbehinderung ab 50 Prozent. Die Begleitperson einer Rollstuhlfahrerin/eines Rollstuhlfahrers erhält freien Eintritt.

Nicht besuchte Veranstaltungen berechtigen nicht zur Rückerstattung des Eintrittspreises.

Fotonachweise für die Abbildungen im Programm „Alte Kirche Fautenbach“:

- S. 7 Sophie Wolter
- S. 9 Zuzanna Specjal / Diego Pagin
- S. 11 Frank Roszbach
- S. 13 Stefan Strack
- S. 15 Cornelius Tometten
- S. 17 Andrej Grlic
- S. 19 Guido Werner

Buszubringerdienst

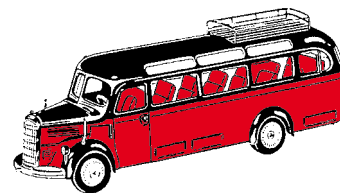
Zu den Konzerten der Kammermusikreihe Alte Kirche Fautenbach ist ein Buszubringerdienst eingerichtet.

**Abfahrtszeiten zu den Konzerten um 11:00 Uhr | 19:00 Uhr
Diese gelten für die gesamte Saison**

10:05	18:05 Uhr	Bühl Tankstelle Jäger
10:10	18:10 Uhr	Ottersweier Maria Linden
10:13	18:13 Uhr	Ottersweier Kath. Kirche
10:18	18:18 Uhr	Sasbach Lender-Schule
10:20	18:20 Uhr	Achern Hochhaus
10:22	18:22 Uhr	Achern Wilder Mann
10:24	18:24 Uhr	Oberachern ehemalig Adler
10:26	18:26 Uhr	Oberachern Kath. Kirche
10:28	18:28 Uhr	Achern ehemalige Post
10:32	18:32 Uhr	Achern Badischer Hof
10:36	18:36 Uhr	Achern Bahnhof
10:38	18:38 Uhr	Achern Feldschlüssel

Die Rückfahrt erfolgt direkt im Anschluss an die Konzerte. Wir empfehlen, das Angebot des Buszubringerdienstes zu nutzen. So kommen Sie pünktlich, stressfrei und ohne Parkplatzprobleme zum Konzert.

Wir bieten Busse in allen Komfortklassen und Größen mit freundlichen, geschulten Fahrern und Fahrerinnen.



Fragen Sie uns – gerne organisieren wir Ihre Gruppenreise.

Faller Reisen GmbH

77815 Bühl · Telefon 07223 - 80 111 50
www.fallerreisen.de · info@faller-reisen.de

Aris Quartett

Anna Katharina Wildermuth	Violine
Noémi Zipperling	Violine
Caspar Vinzens	Viola
Lukas Sieber	Violoncello

Das **Aris Quartett** zählt ohne Frage zu den ganz großen Himmelsstürmern im Konzertgeschehen. 2009 in Frankfurt am Main gegründet, spielen sich die Musiker weltweit auf die großen Bühnen: die Elbphilharmonie Hamburg, die Wigmore Hall London, die Philharmonie Paris, das Konzerthaus Wien, das Concertgebouw Amsterdam. Was als ein Experiment an der Frankfurter Musikhochschule beginnt, erweist sich rasch als Glücksfall. Nach Studien bei Günter Pichler (Alban Berg Quartett) in Madrid gelingt der internationale Durchbruch schon früh durch zahlreiche 1. Preise bei renommierten Musikwettbewerben. Großes Aufsehen erregt das Aris Quartett mit der Verleihung des hoch dotierten Kammermusikpreises der Jürgen-Ponto-Stiftung wie mit gleich fünf Preisen im Internationalen Musikwettbewerb der ARD. Mit der Ernennung zu „New Generation Artists“ der BBC, zu „ECHO Rising Stars“. Das Aris Quartett erhielt jüngst im Juni 2022 den Preis der Dwight und Ursula Mamlok Stiftung für Interpretation zeitgenössischer Musik 2022.

Programm:

Joseph Haydn	Streichquartett d-Moll op. 76 No. 2 „Quinten“
Erwin Schulhoff	Fünf Stücke für Streichquartett
Edvard Grieg	Streichquartett g-Moll op. 27



110 1912-2022
BAUEN MIT BOLD
seit 1912

Bold GmbH & Co. KG
Rennwiese 1 • 77855 Achern
Telefon 07841 203-0 • mail@bold-bau.de
www.bold-bau.de

BOLD
BAUBETRIEBE



Einzelkartenverkauf je nach geltenden Pandemiebedingungen
Kategorie I: Abo 20 Euro | Kasse 25 Euro
Kategorie II: Abo 19 Euro | Kasse 22 Euro
Ermäßigungen siehe Seite 5

Mit Unterstützung von der **badenova** Partner des Energiewerks
Ortenau und **SWR2**

Elias David Moncado
Aimo Pagin

Violine
Klavier

Der 21-jährige deutsch-spanisch-malaysische virtuose Violinist **Elias David Moncado** ist der jüngste Gewinner des 1. Grand Prix sowie 10 Sonderpreisen beim Internationalen Karol Lipinski Wettbewerb und dem Sendai Wettbewerb in Japan. 2021 gewann er den 1. Preis beim Valsesia Musica Wettbewerb sowie den 1. Preis beim Vladimir Spivakov Wettbewerb. Er begann im Alter von vier Jahren mit Geigenunterricht bei K. Skiba und Prof. Kussmaul. Mit sieben wurde er Jungstudent bei Prof. L. Honda-Rosenberg an der Hochschule für Musik Freiburg und wechselte mit acht Jahren an das Julius-Stern-Institut der Universität der Künste Berlin. Derzeit studiert er an der Universität Mozarteum Salzburg bei P. Amoyal. Moncado wirkte vielfach als Solist bei namhaften Orchestern mit und ist regelmäßig zu Gast bei den großen und renommierten Musikfestivals.

Aimo Pagin wurde 1983 in Strasbourg geboren. Ersten Unterricht erhielt er im Alter von sieben Jahren bei F. Claustre und wechselte nach Colmar in die Klasse von R. Shereshevskaya. 2001 schloss er sein Solistenstudium am Conservatoire Supérieur de musique de Genève ab und war Meisterschüler beim legendären Pianisten L. Fleisher in den USA. Seit Mai 2019 ist Pagin unter Vertrag der renommierten Wiener Bösendorfer Klaviermanufaktur.

Programm:

Werke von Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms, Franz Liszt, Camille Saint-Saëns, Sergei Sergejewitsch Prokofjew, Eugène Ysaÿe



Einzelkartenverkauf je nach geltenden Pandemiebedingungen
Kategorie I: Abo 20 Euro | Kasse 25 Euro
Kategorie II: Abo 19 Euro | Kasse 22 Euro
Ermäßigungen siehe Seite 5

Mit Unterstützung von der **badenova** Partner des Energiewerks
Ortenau und **SWR2**

»Bei uns punktet
Ihre Treue«

Einfach mit unserem
Treuepass 50 Punkte
sammeln und zu
einem Gutschein von
10 Euro einlösen!

Am Markt 10 | 77855 Achern
Tel. 0 78 41 / 2 84 85 | Fax 29 06 69
www.apotheke-am-rathaus-achern.de

APOTHEKE
am Rathaus

ARTIS Gitarrenduo

Julia Zielinski	Gitarre
Christian Zielinski	Gitarre

Zweifelsfrei hat sich das **ARTIS GitarrenDuo** weltweit einen festen Platz in der Konzertwelt gesichert. Ihr blindes Verständnis auf der Bühne und ihre lebhafteste Art zu musizieren schaffen eine intensive, intime Konzertatmosphäre. Getreu der Idee „die Gitarre ist ein Orchester“ reizen die beiden das Farbspektrum ihrer Instrumente bis an die Grenzen aus. Das Ergebnis ist eine Kommunikation und Lebendigkeit auf der Bühne, die einen bleibenden, tiefen Eindruck hinterlässt. Einladungen zu Internationalen Musikfestivals und Konzertreisen führten das ARTIS GitarrenDuo nach Italien, Belgien, Litauen, Slowenien, Kroatien, Schottland, Tschechien, Kosovo und Polen. Auf Einladung des Goethe-Instituts konzertierten sie als Kulturbotschafter in China, Brasilien und in Andalusien. Als Solisten konzertierten sie u.a. mit dem Leipziger Symphonieorchester, am Frankfurter Opernhaus, dem neuen Kammerorchester Dresden, der Camerata Suevica. Zahlreiche 1. und 2. Preise bei internationalen Kammermusik-Wettbewerben bestätigen die herausragende Qualität des Duos.

Programm:

Werke von Ludwig van Beethoven, Mario Castelnuovo-Tedesco, Jean-Yves Daniel-Lesur, Hans Werner Henze, Antoine de Lhoyer und Caspar Joseph Mertz



Einzelkartenverkauf je nach geltenden Pandemiebedingungen
Kategorie I: Abo 20 Euro | Kasse 25 Euro
Kategorie II: Abo 19 Euro | Kasse 22 Euro
Ermäßigungen siehe Seite 5

Mit Unterstützung von der **badenova** Partner des Energiewerks
Ortenau und **SWR2**

Sonntag, 12.02.2023
11:00 Uhr & 19:00 Uhr

Wer gut geht,
dem geht's gut!



Achern . Bühl . Gengenbach . Gernsbach
Kehl . Offenburg . Schramberg

www.hörstudio-schrader.de



hörStudio
SCHRADER



Ihre Experten für
Hörakustik
und Hörgeräte!

Hörakustik-Meisterbetrieb

Hauptstraße 76 | 77855 Achern | Telefon 07841/5 08 82 85

ALINDE Quartett

Eugenia Ottaviano	Violine
Guglielmo Dandolo Marchesi	Violine
Erin Kirby	Viola
Bartolomeo Dandolo Marchesi	Violoncello

Das Alinde Quartett ist bekannt für ein breitgefächertes Repertoire und macht derzeit durch eine bahnbrechende Schubert-Gesamteinspielung von sich reden. So umfasst auch das heutige Programm fast fünf Jahrhunderte Musikgeschichte, vom großen Altmeister Orlando di Lasso bis zu dem jungen zeitgenössischen Komponisten SJ Hanke. Dabei markiert Giovanni Maria Trabaci quasi die Anfänge des Streichquartetts, das sich erst viel später als fixe Ensemblebesetzung in der Kammermusik durchgesetzt hat. Schubert wiederum steht für einen Höhepunkt dieser Gattung. In 2022 nimmt das Alinde Quartett bereits den dritten von insgesamt sechs Bänden seiner Gesamteinspielung aller Streichquartette Schuberts für das Label Hännsler Classic unter dem Projekttitel #Schubert200 auf. Jedes Album enthält neben den Werken Schuberts eine Auftragskomposition des Ensembles an Komponisten, die sich von „Alinde“, dem namensgebenden Schubert-Lied des Quartetts, inspirieren ließen. So auch der noch junge, mit dem Hindemith-Preis ausgezeichnete, Stefan Johannes Hanke in seinen energiegeladenen, dem Alinde Quartett „auf den Leib geschriebenen“ Fever Sketches.

Programm:

Werke von Franz Schubert, Orlando di Lasso sowie Stefan Johannes Hanke und Giovanni Maria Trabaci



Einzelkartenverkauf je nach geltenden Pandemiebedingungen
Kategorie I: Abo 20 Euro | Kasse 25 Euro
Kategorie II: Abo 19 Euro | Kasse 22 Euro
Ermäßigungen siehe Seite 5

Mit Unterstützung von der **badenova** Partner des Energiewerks
Ortenau und **SWR2**



MUSIK (ER)LEBEN!

In Achern, Oberkirch, Bad Peterstal-Griesbach, Kappelrodeck,
Ottenhöfen i. Schwarzwald, Renchen, Sasbäch, Sasbachwalden



Sonntag, 19.03.2023
11:00 Uhr & 19:00 Uhr

Vokalensemble Ingenium

Ema Pavlič	Sopran
Petra Frece	Mezzosopran
Blaž Strmole	Tenor
Domen Anžlovar	Tenor
Matjaž Strmole	Bariton
Ambrož Rener	Bass

Journey of Life – Eine musikalische Lebensreise

Sechs Sängerinnen und Sänger aus Ljubljana (Slowenien) bilden zusammen das Ingenium Ensemble, das 2009 gegründet wurde. Das Repertoire des A-cappella-Sextetts kennt kaum Grenzen und reicht von der geistlichen Musik der Renaissance über die Romantik bis hin zum Jazz- und Popsong. Ein besonderes Augenmerk gilt dabei Arrangements slowenischer Volkslieder sowie Kompositionen junger, zeitgenössischer Komponisten aus Slowenien. In welcher Sparte sich die Sänger auch bewegen, immer ist musikalischer Höchstgenuss und beste Unterhaltung garantiert – dank „lupenreiner Intonation, dynamischer Phrasierung und einem beneidenswerten Gesamtklang der einzelnen Stimmen“. Ingenium ist Preisträger zahlreicher internationaler Wettbewerbe und europaweit zu Gast, in Deutschland gastierte das Ensemble u. a. beim Schleswig-Holstein Musik Festival und dem Rheingau Musik Festival. Das Programm des Konzerts ist nach Zyklen zu Geburt, Jugend, Ehe, Abschied, Jenseits sowie Krieg und Frieden aufgebaut. Werke: ein abwechslungsreiches Zusammenspiel aus Volksliedern und Liedern, wie bspw. von J. S. Bach, Johannes Eccard, Giovanni Gastoldi, Orlando di Lasso oder Francesco Sartori.



Einzelkartenverkauf je nach geltenden Pandemiebedingungen
Kategorie I: Abo 20 Euro | Kasse 25 Euro
Kategorie II: Abo 19 Euro | Kasse 22 Euro
Ermäßigungen siehe Seite 5

Mit Unterstützung von der **badenova** Partner des Energiewerks
Ortenau und **SWR2**

Sonntag, 07.05.2023
11:00 Uhr & 19:00 Uhr



expert

Mit den besten Empfehlungen

Achern

Media Elektra
W. Schneider GmbH
Am Markt 11 · 77655 Achern
Tel. 07841 / 6209-0
www.media-elektra.de
facebook.com/expert.mediaelektra



Mandelring Quartett

mit **Friedemann Wuttke** und **Felix Matzura**

Sebastian Schmidt	Violine
Nanette Schmidt	Violine
Andreas Willwohl	Viola
Bernhard Schmidt	Violoncello
Friedemann Wuttke	Gitarre
Felix Matzura	Kastaniette

„Luxuriöse Poesie des Klangs“ so schrieb 2021 das führende spanische Kulturmagazin Scherzo nach einem Konzert des **Mandelring Quartetts**. Das 1983 gegründete Ensemble gewann große Wettbewerbe, darunter den Internationalen Musikwettbewerb der ARD und den Premio Paolo Borciani. Seitdem führen Konzertreisen in zahlreiche internationale Musikzentren. Regelmäßig finden sich im Konzertkalender Tourneen in verschiedene europäische Länder, nach Nord- und Südamerika und Asien. Bei großen Festivals zählt das Quartett zu den gern gesehenen Gästen, wie unter anderem bei der Schubertiade Schwarzenberg und Hohenems, beim Niederrhein Musikfestival, den Ludwigsburger Schlossfestspielen oder dem Festival Internacional De Música De Marvão. Das Mandelring Quartett spielt an diesem Sonntag mit dem virtuosen Gitarristen **Friedemann Wuttke** zusammen, der durch seine kompromisslose Hinwendung zum klassischen Repertoire und zur ernsthaften Programmgestaltung eine Sonderstellung unter den Konzertgitarristen einnimmt. Darüber hinaus wird das herausragende Kastagnettenspiel von Felix Matzura das Konzerterlebnis zu einem unvergesslichen Höhepunkt aufleben lassen.

Programm:

Werke von Luigi Boccherini, Antonín Dvořák und Fernando Sor



Einzelkartenverkauf je nach geltenden Pandemiebedingungen
Kategorie I: Abo 20 Euro | Kasse 25 Euro
Kategorie II: Abo 19 Euro | Kasse 22 Euro
Ermäßigungen siehe Seite 5

Mit Unterstützung von der **badenova** Partner des Energiewerks
Ortenau und **SWR2**